

Argentina
Bolivia
Brasil
Chile
Colombia
Costa Rica
Cuba
Ecuador
El Salvador
España
Guatemala
Honduras
México
Nicaragua
Paraguay
Perú
Portugal
Uruguay
Venezuela

Artes Visuales
Música
Medios Audiovisuales
Danza
Diseño
Teatro
Letras

segunda muestra
de arte
iberoamericano

Del 29 de noviembre al 6 de diciembre

Consulte cartelera en: <http://fonca.conaculta.gob.mx>
www.ccemx.org
www.cenart.gob.mx

Centro Nacional de las Artes
 Río Churubusco y Calzada de Tlalpan,
 col. Country Club, México, D.F.

SEGUNDA MUESTRA DE ARTE IBEROAMERICANO

29 de noviembre al 6 de diciembre

Centro Nacional de las Artes

Domingo 29 de noviembre

- 12:00 Inauguración.** Teatro de las Artes
Estreno mundial de la obra *Sonengos*, de Yanier Hechavarría (Cuba).
Ensamble Tempus Fugit
Director huésped: José Luis Castillo
- 13:00 Performance literario.** Cubo del Aula Magna
El enmascarado de letras
Juan Claudio Lechín W. (Bolivia)
- 16:00 Premier (documental).** Aula Magna José Vasconcelos
Anáhuac, los antropólogos modernos y antiguos. Raydel Araoz (Cuba)
Presenta: Leif Korsbaek
- 17:00 Danza.** Foro de las Artes
A Lupita con todo mi amor. Melissa Cisneros (México)
- 18:00 Danza.** Teatro Flores Canelo
Temporal. Ixchel Mendoza (México)
- 19:00 Teatro.** Teatro de las Artes
Historia de la Conquista. Cristian Palacios (Argentina)

Lunes 30 de noviembre

- 19:00 Diálogos iberoamericanos: Letras.** Aula Magna José Vasconcelos
Afluentes y confluencias: aportes al sentido de la literatura latinoamericana que ejercemos hoy.
Participan: Alan Castro (Bolivia); Juan Claudio Lechín W. (Bolivia); Ernesto Carrión (Ecuador); César Vázquez (Ecuador).
Modera: Carlos Miranda

Martes 1 de diciembre

- 13:00 Diálogos iberoamericanos: Artes visuales.** Aula Magna José Vasconcelos
70 días x 5 artistas. Reflexiones, intercambios y procesos creativos en CaSa. Viviana Blanco (Argentina), Luvier Casali (Paraguay); María García-Ibáñez (España); Plinio Villagrán (Guatemala); Mayryseth Vargas (Venezuela)
Modera: Carlos Miranda
- 14:00 Diálogos iberoamericanos: Letras.** Aula Magna José Vasconcelos
Literatura y otras artes, producción social, comunicación y nuevas tecnologías
Participan: María Alzira (Brasil); Elena Salamanca (El Salvador); Giovanni Castro (Colombia); Juárez Polanco (Nicaragua).
Modera: Carlos Miranda

19:00 Música. Blas Galindo
Los musiniños encuentran un tesoro. Ivette Herryman (Cuba)
Para todo público

Miércoles 2 de diciembre

12:00 Diálogos iberoamericanos: Música. Aula Magna José Vasconcelos
La importancia de la identidad en el creador latinoamericano
Participan: Ivette Herryman (Cuba); Yanier Hechavarría (Cuba) y German Barahona (Honduras)
Modera: Carlos Miranda

17:00 Danza. Teatro de las Artes
"Y el varón le dijo: No se dirá más tu nombre Jacob, sino Israel; porque has luchado con Dios y con los hombres, y has vencido." Gen 32:28
Selma Solórzano (Costa Rica)

18:00 Danza. Foro de las Artes
A Lupita con todo mi amor
Melissa Cisneros
(México)

19:00 Danza. Teatro Flores Canelo
Temporal
Ixchel Mendoza (México)

20:00 Teatro. Teatro de las Artes
Historia de la conquista. Cristian Palacios (Argentina)

Jueves 3 de diciembre

13:00 Teatro de sombras. Foro de las Artes
La leyenda de Xocomil, entresombras
Carolina Cifuentes (Guatemala) con la colaboración de Maribel Carrasco

17:00 Música. Teatro de las Artes
Laberinto
German Barahona (Honduras)
Ensamble Tempus Fugit y músicos invitados
Director: Christian Gohmer

18:00 Danza. Teatro Flores Canelo
Temporal
Ixchel Mendoza (México)

19:00 Danza. Teatro de las Artes
"Y el varón le dijo: No se dirá más tu nombre Jacob, sino Israel; porque has luchado con Dios y con los hombres, y has vencido." Gen 32:28
Selma Solórzano (Costa Rica)

20:30 Performance literario. Teatro de las Artes. *Los diarios sumergidos de Calibán*
Ernesto Carrión (Ecuador)
Participan: Carlos López (Guatemala); Juan Claudio Lechín W (Bolivia); Héctor Hernández Montecinos (Chile); Lauri García (El Salvador); Raydel Araoz (Cuba); Nicole Delgado (Puerto Rico); Rodrigo Flores Sánchez (México).
Montaje fotográfico y video: Diana Coca (España)

Viernes 4 de diciembre

- 13:00 Teatro de sombras.** Foro de las Artes
La leyenda de Xocomil, entresombras
Carolina Cifuentes (Guatemala) con la colaboración de Maribel Carrasco
- 16:00 Danza.** Teatro Flores Canelo
Un espacio vacío / An Empty Space
Ixchel Mendoza (México)
- 17:00 Presentación literaria.** Aula Magna José Vasconcelos
Una obsesión navegable, novela en construcción
Giovanny Castro (Colombia)
- 18:00 Música.** Auditorio Blas Galindo
Los musiniños encuentran un tesoro
Ivette Herryman (Cuba)
Para todo público
- 19:00 Teatro.** Teatro de las Artes
Historia de la conquista
Cristian Palacios (Argentina)
- 20:00 Danza.** Foro de las Artes
El jardín inclinado
Vicky Cortés (Costa Rica)

Sábado 5 de diciembre

- 13:00 Teatro de sombras.** Foro de las Artes
La leyenda de Xocomil, entresombras
Carolina Cifuentes (Guatemala) con la colaboración de Maribel Carrasco
- 16:00 Danza.** Foro de las Artes
El jardín inclinado
Vicky Cortés (Costa Rica)
- 17:00 Música.** Teatro de las Artes
Los musiniños encuentran un tesoro
Ivette Herryman (Cuba)
Para todo público
- 18:00 Danza.** Teatro Flores Canelo
Un espacio vacío / An Empty Space
Ixchel Mendoza (México)
- 19:00 Danza.** Teatro de las Artes
"Y el varón le dijo: No se dirá más tu nombre Jacob, sino Israel; porque has luchado con Dios y con los hombres, y has vencido." Gen 32:28
Selma Solórzano (Costa Rica)
- 20:00 Música.** Auditorio Blas Galindo
Sonengos
Yanier Hechavarría (Cuba)
Laberinto
German Barahona (Honduras)

Ensamble Tempus Fugit
Director huésped: José Luis Castillo

Domingo 6 de diciembre

- 12:00 Letras: taller de elaboración de libros y presentación.** Plaza de las Artes
Novela souvenir
María Alzira (Brasil)
Participan: Héctor Hernández Montecinos (Chile), Mario Bellatín (México), La Santa Muerte Cartonera y los artistas residentes
- 13:00 Danza.** Foro de las Artes
El jardín inclinado
Vicky Cortés (Costa Rica)
- 14:00 Performance literario.** Cubo del Aula Magna
El enmascarado de letras
Juan Claudio Lechín W. (Bolivia)
- 16:00 Letras: conferencia y presentación.** Aula Magna
Tierra tres veces maldita
César Vázconez (Ecuador)
Video: Enrique Franco (Colombia)
- 17:00 Música.** Teatro de las Artes
Sonengos
Yanier Hechavarría (Cuba)
Ensamble Tempus Fugit
Director: Christian Gohmer
- 18:00 Danza.** Foro de las Artes
A Lupita con todo mi amor
Melissa Cisneros (México)
- 19:00 Música.** Plaza de las Artes
Laberinto
German Barahona (Honduras)
Ensamble Tempus Fugit
Director: Christian Gohmer

PERMANENTES:

Arte visual iberoamericano.

Galería Central

Argentina: Viviana Blanco
Brasil: Yukie Hori, Ana Dalloz y Pablo Almeida
Colombia: Tábata Daza
Ecuador: David Guzmán y Mariola Kwasek
España: María García-Ibáñez y Diana Coca
Guatemala: Plinio Villagrán
México: Said Alanís
Paraguay: Luvier Casali
Portugal: Rita Cascais
Uruguay: Eloisa Ibarra
Venezuela: Mairyseth Vargas

Acceso principal del CENART:

El sueño de los alebrijes. Mauricio Garrido (Chile)

Explanada frente a Galería Central:

Código abierto. Erick Miraval (Perú)

Iberoamérica en multimedia

Galería de Camerinos:

Con estesia I y Con estesia II. Ana Calhandro (Portugal)
Entre-abierto. Enrique Franco (Colombia)

Galería AB:

ISP 003. Marcolina Dipierro (Argentina)

Galería Central:

Anáhuac, antropólogos modernos y antiguos. Raydel Araoz (Cuba)

Instalaciones literarias

Pasillo central:

Tiempo vertical. Alan Castro (Bolivia). Voces: Giovanni Castro (Colombia), Melissa Cisneros (México) y el autor.

Explanada frente a Galería Central:

El tendadero. Elena Salamanca (El Salvador) con la colaboración de Eder Castillo.

Pasillo frente al Teatro de las Artes:

Oblivio: memorias del olvido. Ulises Juárez Polanco (Nicaragua)